



I FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



Regulamento 2021

1. OBJETIVO:

Promover através da modalidade Nado Artístico, um Festival da categoria Master, para atletas femininos e masculinos, portadores de deficiências ou não, com 18 anos ou maiores. Propiciando além da disputa de habilidades específicas do Nado Artístico, um encontro amigável entre gerações e o estímulo à prática desportiva saudável.

2. FESTIVAL:

2.1– Será regido por este regulamento específico e baseado nas REGRAS de Master de Nado Artístico FINA (2017-2021).

2.2– Pré-requisitos: atletas de Nado Artístico, nascidos em 2003 ou antes, cadastrados no site da ABMN, vinculados ou não a uma entidade esportiva.

2.2.1 – Os atletas que não forem vinculados a nenhuma entidade esportiva oficial, devem adotar um nome, para si (se estiver na competição sozinho) ou para sua equipe, que será usado para nomear e regulamentar os mesmos.

2.2.2 – Todos os atletas devem estar uniformizados para desfile e premiação. O uso de bandeiras e gritos de guerra é opcional.

2.2.3 – Os técnicos e responsáveis por equipes, também devem estar cadastrados no site da ABMN.

2.3– Categorias de idade: Categoria única (maiores de 18 anos)

2.4– Local: Clube de Regatas do Flamengo. Av. Borges de Medeiros, 997 - Gávea, Rio de Janeiro - RJ, 22430-041

2.5 - Data: 16 e 17 de outubro 2021.

2.6– Modalidade de apresentações (provas): Solos, Duetos, Trios, Equipes.

3. INSCRIÇÕES:

3.1– Participantes: **cada atleta** poderá ser inscrito em 1 solo, 1 dueto, 1 dueto misto, 1 trio e 1 equipe, somando um máximo de 5 provas, representando a mesma entidade esportiva.

3.2 - As entidades esportivas, podem inscrever um número livre de rotinas, desde que estejam de acordo com o item 3.1.

3.3 - As músicas podem ser enviadas antecipadamente para nado@abmn.org.br com identificação da prova e equipe que representa, e devem ser levadas em pen drive (extensão de arquivo mp3).

3.4– Requisitos para inscrição: acessar <https://www.abmn.org.br>

3.4.1 – Cada atleta deve ser cadastrado individualmente no site da ABMN. Não é necessário pagar anuidade para participar do I FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN 2021.

3.4.2 – O responsável por cada equipe (técnico/dirigente) também deve se cadastrar no site e requerer sua senha de acesso para realizar a inscrição de sua equipe. O cadastro dos técnicos/dirigentes é gratuito.

3.4.3 – Será cobrada uma taxa única de R\$ 100,00 (cem Reais) por cada atleta, independente da quantidade de provas que cada um for nadar.

3.4.4 – Camisas do evento também estarão disponíveis para compra no site.

3.5– Especificação de trajes: os praticantes devem trajar maiô/sunga preto liso e touca branca lisa, **ou** maiô/sunga customizados, conforme regulamento específico do Nado Artístico (FINA) – óculos e noses são permitidos.

4. CLASSIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO:

4.1– Critério de pontuação: as rotinas serão pontuadas individualmente, por cada árbitro, conforme regulamento específico deste Campeonato. Ao final uma lista será apresentada contendo o nome e a pontuação final de cada rotina e seu ranqueamento de 1º ao último lugar, dentro de cada prova.

4.2– Critério de premiação: todos os praticantes inscritos no **I FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN 2021**, receberão 1 medalha do evento e um certificado de participação que estará disponível na semana seguinte ao evento no site da ABMN.

4.2.1 – A rotina que ficar em 1º lugar de cada prova receberá um **Troféu de Campeão**. (independente de ser rotina masculina, feminina, PCD ou mista)

4.2.2 – O atleta com mais idade neste evento receberá o **Troféu Master mais Master**.

4.2.3 – O atleta ou equipe que tiver o maior número de votos, receberá o **Troféu Inspiração**. (teremos uma enquete para que todos participem)

4.2.4 – A entidade esportiva que somar maior número de pontos conforme a tabela FINA, receberá o **Troféu Cavalo Marinho**.

Prova/Colocação	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º	11º	12º
Solos	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Duetos/Trios	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7
Equipe/Combo	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2

Tabela FINA

4.3– Critério de desempate: havendo empate, todas as rotinas que estiverem com a mesma pontuação assumem a mesma classificação, sendo a próxima rotina classificada “pulando” o número de empates que houver ocorrido. Exemplo:

1º lugar – rotina A e B com 130 pontos

3º lugar – rotina C com 129 pontos

4º lugar – rotina D com 128 pontos

5. IRREGULARIDADES E PUNIÇÕES:

5.1– Irregularidade de inscrição: não serão aceitas inscrições que não estejam de acordo com os itens estabelecidos por este regulamento e os demais que regem a modalidade.

5.2– Casos de indisciplina serão julgados pelo tribunal de esportes.

5.3– Penalidades nas rotinas: serão atribuídas de acordo com as normativas estabelecidas pela FINA e por este regulamento específico.

5.4– Protestos: serão aceitos em até 1 hora após o término do evento, por escrito e assinado pelo responsável da representante esportiva.

5.5– Comissão julgadora: casos omissos a esse regulamento deverão ser resolvidos de comum acordo durante o evento.

6. DISPOSIÇÕES GERAIS:

6.1– A Arbitragem das rotinas será feita por juízes avaliadores e dispostos da seguinte maneira:

Rotinas Livres: Um painel com juízes avaliadores, apresentarão 1 nota para execução e 1 nota para Impressão Artística.

1ª nota EXECUÇÃO – 60%	Solos	Duetos e Equipes
Execução: Nível de excelência na execução de todos os elementos.	70%	40%
Sincronização: Harmonia entre os nadadores e a música.	10%	40%
Dificuldade: Complexidade dos movimentos apresentados.	20%	20%

2ª nota IMPRESSÃO ARTÍSTICA – 40%	Solos	Duetos e Equipes
Coreografia: concepção e criatividade, equilibrando a plasticidade e os elementos técnicos.	60%	50%
Interpretação da Música: adequação dos movimentos ao ritmo e métricas do acompanhamento musical utilizado.	20%	30%
Apresentação: qualidade dos atletas na maneira de conduzir toda a apresentação da rotina para espectadores e juízes.	20%	20%

6.2– Todos os solos, duetos, trios e rotinas de equipe, seguirão o tempo mínimo de 1min e 30 seg e o tempo máximo de cada prova estabelecido nas REGRAS DE MASTER DE NADO ARTÍSTICO (2017 - 2021), sendo o trio enquadrado no tempo de duetos.

6.2.1 – O tempo limite para as Rotinas incluem dez (10) segundos para os movimentos de borda.

Solos	Tempo min	1 min e 30 segundos
	Tempo FINA	2 min e 30 segundos
Duetos e Trios	Tempo min	1 min e 30 segundos
	Tempo FINA	3 min
Equipes	Tempo min	1 min e 30 segundos
	Tempo FINA	4 min

6.2.2 – Haverá uma tolerancia de quinze (15) segundos para mais ou para menos, para aquelas rotinas que estiverem com o tempo oficial daFINA, além do previsto para todas as rotinas.

7. MINICURSO DE ARBITRAGEM:

Será oferecido e ministrado por Celma Souza – ÁRBITRO FINA A, um minicurso, específico para eventos de Nado Artístico Master, aberto para qualquer pessoa que tenha interesse em fazer parte do quadro de arbitragem desse evento. Para se inscrever no minicurso, é preciso acessar <https://www.abmn.org.br> , preencher a ficha de inscrição e comprar a camisa do evento (o valor do curso é a compra da camisa, que deverá ser usada durante todo o evento).

8. PROGRAMAÇÃO:

Sábado dia 16/10/2021:

14:00 as 17:00

- treino com música
- experiência de sereismo
- circuito de trocas de experiências (mini clínica)
- minicurso de arbitragem

19:00 as 21:00

- jantar de confraternização (local a definir)

Domingo dia 17/10/2021:

8:00 as 12:00

- aquecimento
- apresentações
- sorteio de brindes
- premiação

Quaisquer questões que não estejam contempladas por este regulamento, serão decididas pela Coordenação de Nado Artístico Master Brasil – ABMN.