



# VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



Regulamento 2025

## 1. OBJETIVO:

Promover através da modalidade Nado Artístico, um Festival da categoria Master, para praticantes femininos e masculinos, portadores de deficiências ou não, com 18 anos ou maiores. Propiciando além da disputa de habilidades específicas do Nado Artístico, um encontro amigável entre gerações e o estímulo à prática desportiva saudável.

## 2. TORNEIO:

2.1– O torneio será regido por este regulamento específico e baseado nas REGRAS de Master de Nado Artístico World Aquatics.

2.2– Pré-requisitos: praticantes de Nado Artístico, nascidos em 2007 ou antes, vinculados ou não a uma entidade esportiva.

2.2.1 – Os praticantes que não forem vinculados a nenhuma entidade esportiva oficial, devem adotar um nome, para si (se estiver na competição sozinho) ou para sua equipe, que será usado para nomear e regulamentar os mesmos.

2.2.2 – Todos os atletas praticantes devem estar uniformizados para desfile e premiação. O uso de bandeiras e gritos de guerra é opcional.

2.3– Provas e categorias de idade:

Solo e dueto: 18 a 29, 30 a 39, 40 a 49, 50 a 59, 50 a 69, 70 a 79, 80 ou mais.

Trio e equipe: 18 a 34, 35 a 49, 50 a 64, 65 a 79, 80 ou mais.

Livre Combinada: 18 a 39, 40 a 64, 65 ou mais.

2.3.1- PCD – Pessoa com Deficiência. Categoria: Deficiência Cognitiva; Categoria: Deficiência Física; Categoria: Inclusiva (um atleta típico e um atleta PCD)

Solo e dueto: 18 a 29, 30 a 39, 40 a 49, 50 a 59, 50 a 69, 70 a 79, 80 ou mais.

Trio e equipe: 18 a 34, 35 a 49, 50 a 64, 65 a 79, 80 ou mais.

Livre Combinada: 18 a 39, 40 a 64, 65 ou mais.

2.3.2– Nas provas de figuras e rotina livre, acontecerão remanejamento dos atletas caso não atinja o número mínimo de 2 inscrições por categoria; ela deixará de existir e os atletas competirão em categoria de faixa etária mais próxima à sua. Por exemplo, não existindo um dueto na categoria 18 a 29 anos, competirá juntamente com os duetos da categoria seguinte: 30 a 39.



## VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



Outro exemplo: Tendo inscrição de apenas um solo masculino, este, competirá juntamente com os solos femininos.

### 2.4- Provas de Figuras:

2.4.1 – Os atletas que optarem por participar desta prova deverão executar 4 figuras. Sendo elas:

1. POSIÇÃO DE ABERTURA – realizar a posição de abertura, em seguida por um movimento de saída de passo à frente ou de saída de passo atrás.

2. PARAFUSO 180° – A partir de uma posição de vertical com joelhos flexionados, executa-se um Parafuso 180° enquanto as pernas são unidas a uma Posição Vertical nos tornozelos, seguido de submersão.

3. CANCÃ SIMPLES – Começando em uma posição de flutuação de costas, deslizar a ponta do pé ao longo da perna estendida até atingir o joelho (veleiro), estender a perna dobra para cima criando um ângulo de 90° entre a perna vertical e a perna horizontal. Da posição de cançã, retornar ao veleiro e estender as duas pernas até atingir a posição de flutuação de costas.

4. BARRACUDA COM JOELHO FLEXIONADO – A partir da posição carpada atrás, com as pernas perpendiculares e os dedos dos pés logo abaixo da superfície, executa-se um impulso enquanto uma perna é puxada ao longo da parte interna da outra perna estendida para assumir uma posição vertical de joelho flexionado. Uma descida de Vertical é executada na posição vertical com o joelho flexionado no mesmo ritmo do Impulso.

2.4.2 - Especificação de trajes: para a prova de figuras, os praticantes devem trajar maiô/sunga preto liso e touca branca lisa.

### 2.5 - Local: Parque Aquático Clube do Vasco

Endereço: Av. Roberto Dinamite, 131 – Vasco da Gama – Rio de Janeiro

### 2.6 - Data: 04 e 05 de outubro de 2024.

#### 2.6.1 – Programação do dia 04 de outubro: (sujeita a pequenas modificações)

13:00 – Congresso Técnico

14:00 - Piscina aberta para treino: figuras e rotinas com música – ordem de treino por sorteio realizado Congresso Técnico.



## VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



15:30 - Prova de Figuras: opcional a participação dos atletas.

17:00 – “Chá das 5: Masters Meeting” + Premiação da etapa de Figuras

18:00 – liberação de toda área do Parque Aquático

2.6.2 – Programação do dia 05 de outubro: (sujeita a pequenas modificações)

08:00 – Aquecimento dos atletas – sem música

09:30 - Abertura oficial do evento, desfile das equipes e apresentações variadas

10:00 - Torneio de Rotinas livres

11:40 – Premiação

13:00 – liberação de toda área do Parque Aquático

### 3. INSCRIÇÕES:

3.1– Participantes: cada atleta poderá inscrever-se em 1 solo livre, 1 dueto livre, 1 dueto misto livre, 1 trio livre, 1 equipe livre e 1 livre combinada; somando um máximo de 6 apresentações, representando a mesma entidade esportiva.

3.2 - As entidades esportivas podem inscrever um número livre de rotinas, desde que estejam de acordo com o item 3.1.

3.3– As inscrições devem ser realizadas no site da ABMN.

3.4– O valor por atleta de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais), deverá ser pago no ato da inscrição em: <https://www.abmn.org.br/>. Acrescentar R\$45,00 para participar da prova de figuras.

Segue o link com o formulário de inscrição:

<https://www.abmn.org.br/calendario-nacional/?evento=1770>

3.5– Especificação de trajes para rotina livre: os praticantes devem trajar maiô/sunga preto liso e touca branca lisa, ou maiô/sunga customizados, conforme regulamento específico do Nado Artístico: óculos e noses são permitidos.

3.6 – No ato da inscrição é importante que se preencha o “formulário de inscrição” que está em anexo a este documento. Enviar para: [nado@abmn.org.br](mailto:nado@abmn.org.br)

3.7 - O envio das músicas das rotinas, deve ser realizado com antecedência de uma semana do evento. As músicas devem estar com o arquivo nomeado de forma a identificar o atleta e categoria.



## VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



### **4. CLASSIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO:**

4.1 - O resultado da Prova de Figuras será a média do somatório das notas das quatro figuras executadas por cada atleta. Sendo classificados em primeiro, segundo e terceiro lugar por categoria/ faixa etária. Para estas provas não haverá medalhas de participação.

4.2– Classificação: as rotinas serão pontuadas individualmente, por cada árbitro, baseado no regulamento específico do Nado Artístico (World Aquatics) e regulamento específico deste Campeonato. Ao final, uma lista será apresentada contendo o nome e a pontuação final de cada rotina e seu ranqueamento de 1º ao último lugar, dentro de cada prova.

4.3– Premiação das Rotinas Livres: a premiação dos atletas será por categoria e por prova, sendo oferecidas, respectivamente, ouro, prata e bronze para primeiro, segundo e terceiro lugares. Todos os participantes inscritos no VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER, receberão medalhas de participação no evento.

4.3.1 – TROFÉU “MASTER MAIS MASTER”: o atleta mais veterano deste evento receberá o Troféu Master mais Master. Essa premiação poderá ser concedida ao mesmo atleta por, no máximo, dois anos consecutivos; após esse período, ele não poderá ser novamente contemplado com o troféu.

4.3.2 – TROFÉU REVELAÇÃO: será concedido ao atleta que mais se destacar durante o evento, sendo reconhecido como uma verdadeira revelação e fonte de inspiração para os demais participantes. O evento irá possibilitar esta homenagem com troféu para um atleta MASTER independente da faixa etária e outro troféu para atleta MASTER PCD (cognitivo ou físico).

Para a concessão dos troféus, serão considerados o desempenho do atleta nas provas em que competir, sua participação no evento como um todo, a integração com os demais atletas e o cumprimento total das normas estabelecidas por este evento.

### **5. IRREGULARIDADES E PENALIDADES:**

5.1– Irregularidade de inscrição: não serão aceitas inscrições que não estejam de acordo com os itens estabelecidos por este regulamento e os demais que regem a modalidade.

5.2– Casos de indisciplina serão julgados pelo tribunal de esportes.

5.3– Penalidades nas rotinas: serão atribuídas de acordo com as normativas estabelecidas pelas normas World Aquatics (FINA) e por este regulamento específico.

5.4– Protestos: serão aceitos em até 1 hora após o término do evento, por escrito e assinado pelo responsável da representante esportiva.

5.5– Comissão julgadora: casos omissos a esse regulamento deverão ser resolvidos de comum acordo durante o evento.



## VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



### 6. DISPOSIÇÕES GERAIS:

6.1– A Arbitragem das rotinas será feita por juízes avaliadores e dispostos da seguinte maneira:  
**Rotinas Livres:** Um painel com juízes avaliadores, apresentarão nota para Execução e Impressão Artística.

1ª nota EXECUÇÃO – 60%	Solos	Duetos e Equipes
Execução: Nível de excelência na execução de todos os elementos.	70%	40%
Sincronização: Harmonia entre os nadadores e a música.	10%	40%
Dificuldade: Complexidade dos movimentos apresentados.	20%	20%

2ª nota IMPRESSÃO ARTÍSTICA – 40%	Solos	Duetos e Equipes
Coreografia: concepção e criatividade, equilibrando a plasticidade e os elementos técnicos.	60%	50%
Interpretação da Música: adequação dos movimentos ao ritmo e métricas do acompanhamento musical utilizado.	20%	30%
Apresentação: qualidade dos atletas na maneira de conduzir toda a apresentação da rotina para espectadores e juízes.	20%	20%

6.2– Todos os solos, duetos, trios e rotinas de equipe, seguirão o tempo mínimo de 1min e 30 segundos e o tempo máximo de cada prova estabelecido nas REGRAS DE MASTER DE NADO ARTÍSTICO, sendo o trio enquadrado no tempo de duetos.

6.2.1 – O tempo limite para as Rotinas incluem 10 (dez) segundos para os movimentos de borda.

	TEMPO MÍNIMO	TEMPO MÁXIMO (WORLD AQUATICS)
SOLOS	1 min e 30 segundos	2 min e 15 segundos
DUETOS E TRIOS	1 min e 30 segundos	2 min 45 segundos
EQUIPES	1 min e 30 segundos	3 min 30 segundos
COMBOS	1 min e 30 segundos	4 min

6.2.2 – Haverá uma tolerância de 5 (cinco) segundos para mais ou para menos, para as rotinas que estiverem com o tempo oficial da Word Aquatics;



## VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



6.3– Quaisquer questões que não estejam contempladas por este regulamento, serão decididas pela Coordenação de Nado Artístico Master Brasil – ABMN.

### Formulário de Inscrição

Competição: VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN
Data: 04 e 05 de outubro de 2025
Local: Parque Aquático Clube do Vasco
Entidade Esportiva:
Sigla Oficial:
Responsável:
Endereço:
Cidade/Estado/País
Telefone/WhatsApp:
E-Mail:

### Técnicos/ Dirigentes

Nome/ sobrenome	E-mail	Telefone	Função



# VI FESTIVAL INTERNACIONAL NADO ARTÍSTICO MASTER ABMN



Atletas

Nome completo	Data de Nascimento	Participação na Prova de Figuras? Sim / Não	Rotina Livre (citar modalidade: S/D/E )	Rotina Livre / PCD: físico e cognitivo (citar modalidade/ categoria)

Observação: Lembrar de enviar as músicas das rotinas com o prazo de uma semana de antecedência ao evento.